**Похвальное слово знакам препинания, или что изучает пунктуация.**

1. **Мотивация.** *Учитель:* Доброе утро! (Слайд 1) Дорогие ребята, сегодня у нас необычный урок, ведь к нам пришли гости, но мы не будем волноваться, стесняться, давайте улыбнемся друг другу – это залог успешной работы и хорошего настроения на весь день! *(Садятся).*
2. **Вызов.** *Учитель.* Ребята, а как мы можем передать разные чувства? А как передать разные чувства читателю? *(ответы учеников)*. Только словами здесь не обойтись. На помощь приходят знаки препинания. Мы к ним настолько привыкли, что порой даже не замечаем их, а иногда вы просто ими не пользуетесь, но огорчаетесь, если из-за знаков препинания получаете двойку…Может они нам вовсе не нужны? Решайте сами, надеюсь, в конце урока вы сможете ответить на этот вопрос…а пока прочтите текст, если сможете, конечно…(Слайд 2) *(чтение текста)*

Трудновато? А почему? *(ответы учеников)* Действительно в Древней Руси читать тексты было очень сложно, и связано это было с тем, что в них не было не только знаков препинания, но и промежутков между словами (пробелов). Примерно с XV века стало появляться деление текста на отдельные слова, затем появились и первые знаки препинания…которым мы должны уделять почтительное внимание. Ведь знаки мы читаем вместе со словами, а иногда даже вместо слов. (Слайд 3)  
В 1862 году Виктор Гюго отправил письмо в издательство, интересуясь, как обстоят дела с его новой книгой "Отверженные". Эта переписка стала самой короткой в мире и вошла в Книгу рекордов Гиннеса. Что же там было написано? *(ответы учеников)* Оказывается, французский писатель в этом письме поставил только вопросительный знак. Издатель также не растерялся и ответил знаком восклицательным. (Слайд 4)

Попробуйте выразить словами смысл этой переписки. (Слайды 5, 6) *(1 вариант думает над словами Гюго, 2 вариант - словами издателя, затем обмениваются тетрадями, смотрим, что получилось)*

Эта маленькая шутка оказалась возможной, потому что оба участника умели не просто ставить, но и «читать», т.е. хорошо понимать знаки препинания. Как вы думаете, должны ли мы учиться этому? *(ответы учеников)*

1. **Осмысление.** Запись темы урока. (Слайд 7). Вопросы по теме урока: что изучает пунктуация? Как вы понимаете словосочетание «похвальное слово»? Определение целей, задач урока. (понять необходимость знаков препинания, уметь читать их, использовать, вспомнить, что изучает пунктуация )

*Учитель:* Важно ли правильно расставлять знаки препинания? Прочитаем необычное стихотворение (*ученик (-ца) читает стихотворение*) В чём необычность, нелепость этого стихотворения? (Слайд 8, 9) (*ученики в парах расставляют знаки препинания на выданных заранее листах, читают текст с расставленными знаками препинания, сверяют с экраном.*)

В начале урока мы говорили о переписке писателя с издателем. Я предлагаю представить сейчас, что все мы работаем в одном издательстве. Я – главный редактор. А вы корректоры. Кто такие корректоры? (*ответы учащихся*). Начнём с планёрки. Понятно ли лексическое значение слова планёрка? (короткое рабочее совещание). Вспомним основные правила постановки знаков препинания. Где возможна постановка? (*ученики вспоминают, сверяют с экраном*) (Слайд 10) Наша планёрка закончена, я как главный редактор убедилась, что правила вы не забыли. К нам в редакцию поступило несколько текстов. Вы, как корректоры, должны устранить ошибки. (*работа по рядам, тексты на партах* *без знаков препинания*)

(Слайд 11)  
**Текст 1.** (Слайд 12)

Как красивы горящие звёзды! Они излучают голубой, белый и розовый свет. Быть может, звёзды загораются и посылают нам сигналы.

Однажды древние люди увидели цветы с желтыми кружочками, лепестки их горели разными оттенками. Эти цветы напоминали горящие звёзды. «Астра!» - воскликнули они. С тех пор за цветком осталось такое название.

Существует поверье, что ночью астры шепчутся со своими сёстрами на небе…

**Текст 2.** (Слайд 13)

Лебедь служит символом красоты и любви чистоты и нежности.

Существует старинная легенда о лебединой песне, которую эта прекрасная птица поет перед своей гибелью. Последний вздох умирающего лебедя звучит, как будто печальная песня. Вам, наверное, приходилось слышать выражение – лебединая верность. Лебедь выбирает подругу на всю жизнь, и он не выносит гибели своей лебёдушки. Есть чему поучиться у верной птицы!

**Текст 3.** (Слайд 14)

Стояло чудное осеннее утро, я вышел из дому пораньше.

Первая новость, которую я узнал на улице, меня обрадовала. Река стала, покрылась блестящим льдом, точно зеркалом.

Мы все разом закричали: «Ах, какой лёд!» К реке побежали мальчики из других улиц, они подняли радостный крик. Пожалуй, нет больше удовольствия, как запустить камень по молодому льду. Он гудит, как тонкое стекло.

Каждый ряд объясняет свою работу, иллюстрирует разделы пунктуации предложениями, проговаривает, какие случаи постановки знаков препинания встретились.

*Учитель:*  Я думаю, вы хорошо справились с работой корректоров, и смело можно вам выплачивать гонорар за работу в издательстве, но в виде оценок.

**Резерв:** написать небольшой текст на тему «Почему важно использовать знаки препинания?»

1. **Рефлексия.**

Что вы возьмёте с урока?

Где сможете применить полученные знания?

Если тема вызвала вопросы, поставьте на листочке?

Если вам кажется, что нужно ещё остановиться, поставьте …

Если считаете, что всё понятно, не было ничего нового, поставьте .

Можете поставить другой знак препинания, но объясните, что вы имеете в виду…

*Учитель:* А закончить наш урок я бы хотела небольшой историей… (Слайд 15)

Человек потерял запятую, стал бояться сложных предложений, искал фразы попроще. За несложными фразами пришли несложные мысли. Потом он потерял знак восклицательный и стал говорить тихо, с одной интонацией. Его уже ничто не радовало и ничто не возмущало. Он ко всему относился без эмоций.

Затем он потерял знак вопросительный и перестал задавать всякие вопросы. Никакие события не вызывали его любопытства, где бы они ни происходили: в космосе, на Земле или в собственной квартире.

Еще через пару лет он потерял двоеточие и перестал объяснять людям свои поступки.  
К концу жизни у него остались только кавычки. Он не высказывал ни одной собственной идеи. Так он совсем разучился мыслить и дошел до точки.

Я хочу, чтобы вы в своих мыслях не доходили до точки, вы умели высказывать собственные идеи, умели объяснять людям свои поступки, интересовались, задавали всевозможные вопросы, радовались, ко всему относились с эмоцией и, самое главное, не боялись сложных предложений. Берегите знаки препинания!

Выставление оценок. Домашнее задание: упр. 180 (устно), 189 (зад.1,2), по желанию написать творческую работу о необходимости использования знаков препинания.